



נספח – אקוסטיקה, מערכות סאונד ומערכות וידאו

1. בר הרשות יתקין במועדון מערכת להשמעת מוזיקה איכותית ווידאו איכותית בהתאם לתכנית הסאונד המצורפת.
2. המערכת תשמש למצגות, הקרנות, דיבור ולמוזיקת רקע.
3. המערכת לא תשמש להופעות.
4. בר הרשות יהא רשאי להחליף או להתקין פריט חלופי כל עוד עומד בתקנים המחייבים מבחינת החוק.
5. שעות הפעלת המוזיקה יוגבלו על ידי האוניברסיטה עד לשעה 23:00 למעט מקרים בהם יתואם ויוסכם מראש אחרת.
6. שעות השימוש במועדון מוגבלות לתקנות, לרבות התקנות העוסקות במניעת מפגעים.
7. בר הרשות מתחייב שיפעיל את המועדון באופן כזה שלא תגרם הפרעה למגורים.
8. במידה ותהיה הפרעה לדיירי המתחם, יוגבלו שעות הישיבה בחוץ עד לשעה 23:00 וזאת למעט מקרים בהם יתואם ויוסכם מראש על ידי האוניברסיטה אחרת. ההחלטה על הגבלת שעות הישיבה בחוץ הנה הוראה הנתונה להחלטתה של האוניברסיטה בלבד, ואין נתונה לבר הרשות הזכות לסרב להוראה בעניין זה.
9. יובהר כי המערכת חייבת לעמוד בדרישות יועץ האקוסטיקה ובמגבלות הקיימות לנושא ההגברה המפורטות להלן, הואיל ויש להימנע מלהפריע ליתר בני הרשות הפועלים במתחם ולדייריו:
 - 9.1. כל מערכת ההגברה תכלול מגבל קול.
 - 9.2. לא יותקנו במועדון סאבים.
 - 9.3. מפלס הקול הממוצע ברחבת הישיבה הפנימית ופנים הפאב יעמוד על $Leq = 80 \text{ d(B)A}$ או פחות.
10. חל איסור לבר הרשות להתקין הגברה, באסים ורמקולים מחוץ לחלל הפנימי של הפאב לרבות אזור רחבת הישיבה החיצונית.



מערכת סאונד	
כמות	תיאור המוצר/העבודה
מינימום 5	1 רמקול לוויין דוגמת
ואלה יותקנו בחלל הפנימי של המועדון בלבד! חל איסור מוחלט על התקנת רמקולים בחזיתו או מחוץ למועדון!	
רמקול סאב	
חל איסור על הצבת רמקול סאב במועדון	
1	2 מגבל קול – חובה! הכולל גישה מרחוק (מטלפון, מחשב וכו') למגבל תהיה גישה גם מיחידת הביטחון של האוניברסיטה ויח' הביטחון של מתחם המעונות.
5	3 מגבר אודיו שני ערוצים W @ 4Ω Power Amplifier450 ,Two-channel Hz - 20 kHz 20 ,0.5%> THD 200< (ohms, 10 Hz to 400 Hz 8) Damping Factor
1	4 מיקסר מטריצה ומעבד קול אודיו למעבד ארכיטקטורה פתוחה הניתנת לשליטה והגדרה מלאה באמצעות תכנה המעבד כולל אופציה למיקרופון חרום (בהפעלתו הוא מנטרל את כל האחרים) שליטה מרחוק ע"י או פקודות IR כולל שלט מובנה שמונה כניסות מאוזנות שמונה יציאות מאוזנות
1	5 פנל שליטה בעמדת הבר כולל קופסת קיר מקורית בחירת איזור לקביעת עוצמה תרחיש ברירת מחדל ותרחיש פינת הסבה - מערכת נפרדת כפתור כוון ברירת מחדל - RESET
1	6 ארון מסד על גלגלים , מתכת כדוגמת תקשורנט להתקנה בפינה מחוץ לבר U32 כולל זווד פנימי, רב שקעים לחלוקת כוח, מידוף ואיבזור גב ודפנות פח פריקות, חזית דלת זכוכית מחוסמת עומק 60 ס"מ כולל התקנת הממשקים עבור מחשב מוזיקה וממיר
1	7 כוונים תכנות הדרכה ותיעוד כווני מערכת סאונד בחלל ריק, תיוג פנל השליטה. כוונים בזמן מועדון מלא בפעילות כווני מקרנים הדרכת המשתמש קובץ תיעוד הכולל את רכיבי המערכת והסבר השימוש בה
1	8 <u>הכנה בלבד: חווט מסכי LCD לארונית בכבל HDBT 200m</u> אספקה והנחה בצינורות שיינתנו ע"י המזמין כבל HDBT Certified בלבד



#	תיאור המוצר/העבודה	כמות
מערכת וידאו		
1	<u>מקרן LCD</u> עוצמת הארה ANSI 4200 ומעלה רזולוציה 800x1280, יחס ניגודיות : 1:3,000 ומעלה, כולל שלט רחוק IR + חיבור לשליטה עתידית IP עדשה סטנדרטית בטווחים של כ- 1.3-2.5:1 מיקום המקרן גמיש	לפחות 1 רצוי 2
2	<u>מתקן מוט הנמכה למקרן עם מתאם למקרן</u> הערכה: כ- 2 מ' מוט	לפחות 1 רצוי 2
3	<u>חווט מהמקרנים לארונית ומפנל בפינת הסבה למקרן נלארונית בכבל HDBT 200m</u> כבל Certified HDBT בלבד	1
4	<u>חווט מהפנל בפינת הסבה לארונית - כבל אודיו סטריאו m50</u>	1
5	<u>אספקה והתקנת פנל חיבורים למקרן ולמערכת אודיו בפינת הסבה</u> בתיאום עם המזמין והריהוט, פנל קיר מסומן ומשולט: שני מחברים REJ45 - חיבור וידאו דיגיטלי אל המקרן HDBT שני מחברים REJ45 - חיבור וידאו דיגיטלי אל הארונית HDBT שני מחברים XLR - חיבור אודיו אל הארונית	1
6	סט מרחיקים על כבל תקשורת HDBT טרנסמיטר + רסיבר * ל 100 מטר : Resolution range Up to 1920x1080* @ 60 Hz	2
7	ממשק חיבור USB אודיו למחשב מוזיקה כדוגמת USB-P peavey, כניסת USB ממחשב מוזיקה, שתי יציאות מאוזנות אודיו :Noise + THD , USB POWERED kHz, -9 dBu full scale output into 10k Ohm 1 @ 015%. >	1
8	ממשק חיבור HDMI אודיו לממיר טלוויזיה כדוגמת AT-UHD-M2C-BAL ATHLONA compliance can be switched on/off HDCP שתי יציאות מאוזנות אודיו Signal/Noise Ratio 142dB כולל ספק	1
9	ממשק חיבור אודיו אנלוגי UB לכניסות מיקסר BAL כדוגמת CLEANBox Pro ART Response 20Hz to 20kHz, +/-1 dB Frequency kHz 1 @ 0.1%> Total Harmonic Distortion dB 90 < Signal to Noise Ratio	1
10	מסך הקרנה חשמלי נגלל 16:10 מסך MATT WHITE עם גב אטום החזר אור 1, ארגז מסך כולל הנמכה נדרשת בשטח, להתקנה מתקרה או מקיר, רוחב מסך 244 ס"מ, כולל מפסק נדנדה לקיר	לפחות 1 רצוי 2

